

Chers futurs élèves de Première,

Réussir les épreuves anticipées du baccalauréat de français nécessite de se constituer une certaine culture littéraire. C'est elle qui vous permet de mieux comprendre le monde contemporain et ses enjeux de plus en plus complexes. Ainsi, nous vous conseillons dans la liste ci-dessous quelques lectures à faire pendant les vacances d'été ; il s'agit de préparer l'étude des œuvres au programme et de lire d'autres œuvres permettant de se construire un « bagage culturel ».

**Lectures obligatoires pour la rentrée de septembre : le recueil *Alcools* de Guillaume Apollinaire**

Nous commencerons avec l'étude la poésie. Procurez-vous le livre en choisissant une édition scolaire de préférence.

**Pour information, voici les autres œuvres au programme 2022-2023 qu'il vous faudra acheter :**

- Olympe de Gouges, *La Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne*, Flammarion, coll. « Etonnants Classiques », 2021.
- Jean-Luc Lagarce, *Juste la fin du monde*, Flammarion, coll. « Etonnants Classiques », 2020.
- L'objet d'étude du roman est renouvelé l'an prochain. Vous serez informés à la rentrée du titre choisi par l'enseignant.

Vous pouvez entamer la lecture de ces ouvrages pour prendre de l'avance. Pour information, cette liste ne comprend pas les lectures cursives qui vous seront proposées pour chaque objet d'étude et qui seront obligatoires.

#### **D'autres idées pour le plaisir de lire...**

- Clémentine Beauvais, *Songe à la douceur*
- Michel Bussi, *Nymphéas noirs, Un avion sans elle*
- Joël Dicker, *La Vérité sur l'affaire Harry Quebert*
- David Foenkinos, *La Délicatesse, Numéro deux*
- Virginie Grimaldi, *Il est grand temps de rallumer les étoiles*
- Mathias Malzieu, *La Mécanique du cœur*
- Leïla Slimani, *Chanson douce*

**Quelques « classiques » incontournables, si vous n'êtes pas au point...**

- Albert Camus, *L'Étranger*
- Pierre Corneille, *Le Cid*
- Racine, *Phèdre, Britannicus*
- Victor Hugo, *Les Misérables, Le Dernier Jour d'un condamné*
- Marivaux, *L'Île des esclaves, Le Jeu de l'amour et du hasard*
- Molière, *Les Fourberies de Scapin, Le Bourgeois gentilhomme, L'École des femmes*
- Marcel Pagnol, *La Gloire de mon père, Le Château de ma mère*
- George Orwell, *1984, La Ferme des animaux*
- Edmond Rostand, *Cyrano de Bergerac*
- Boris Vian, *L'Écume des jours*
- Emile Zola, *Germinal, L'Assommoir, Nana*

Gardez des traces de vos lectures dans votre carnet culturel !

**Bonnes vacances à toutes et à tous  
et vive la lecture !**



**L'équipe des professeurs de Lettres**